



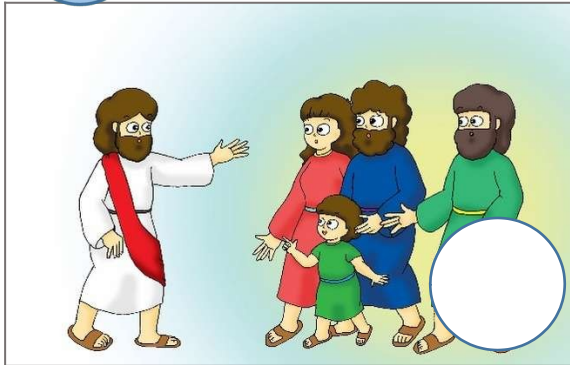
0 75



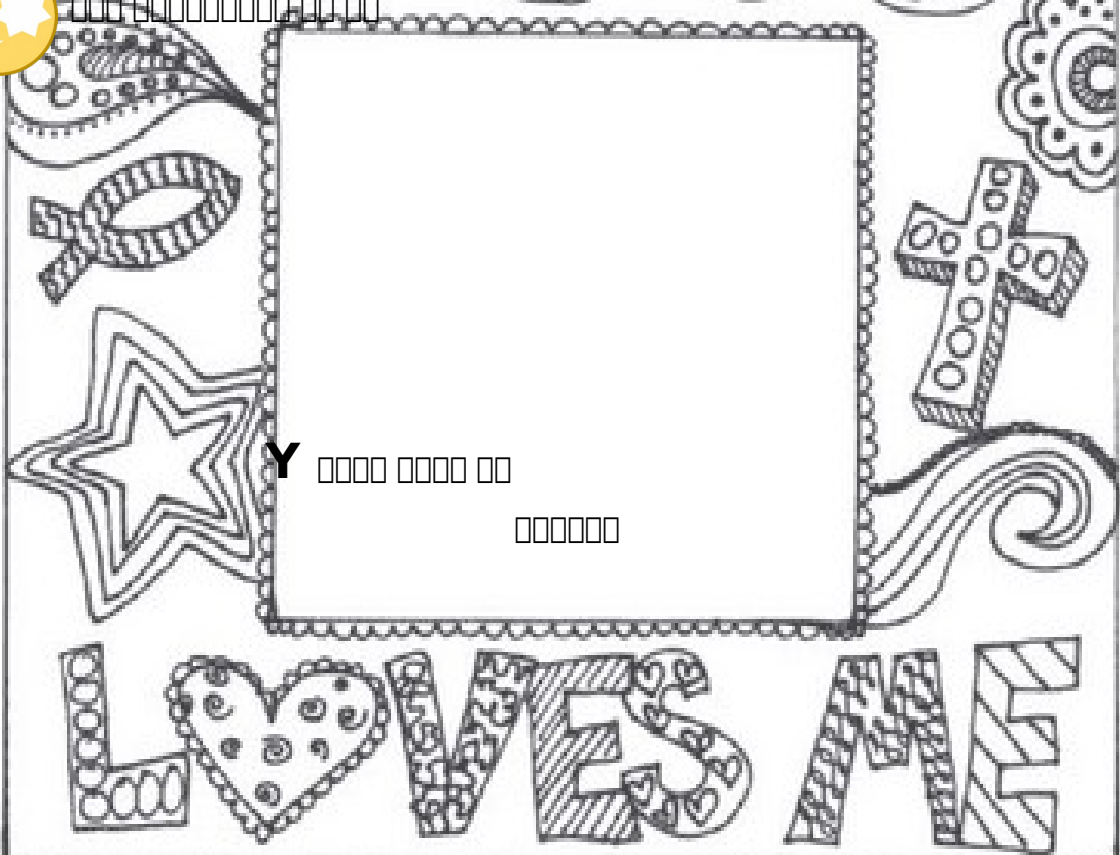
Jesus

1  
32

G uess



Jesus loves me  
because he knows  
all about me  
like my hair color  
and how I like to play  
and he knows how  
I feel when I'm sad  
and he knows how  
I feel when I'm  
happy (10:14) and he  
loves me



Y  
LOVES ME  
LOVES ME





76  
 ,  
 76



1  
32

Guess



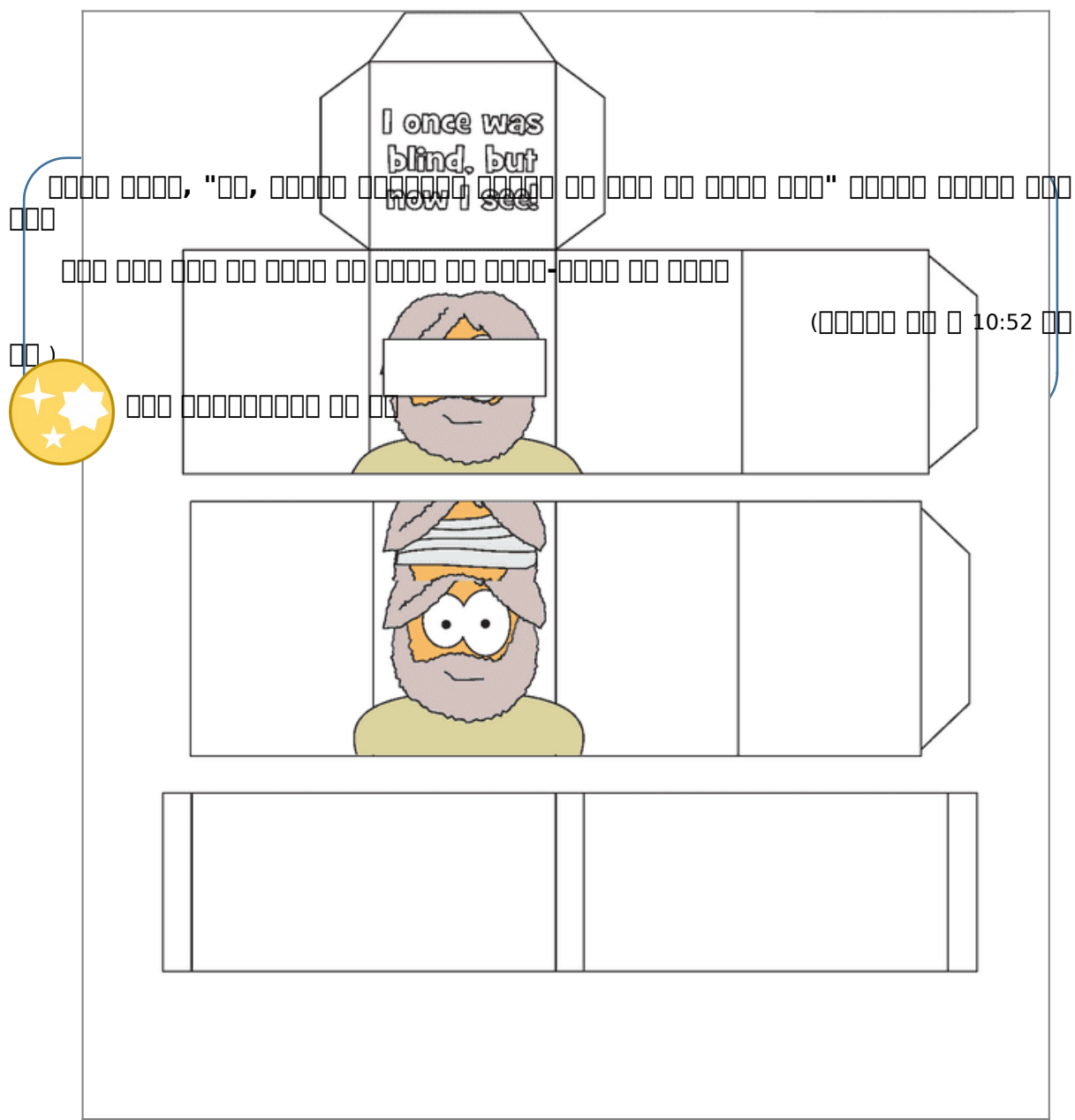
1.

2.

3.

]









77  
 77



1  
 32

Guess



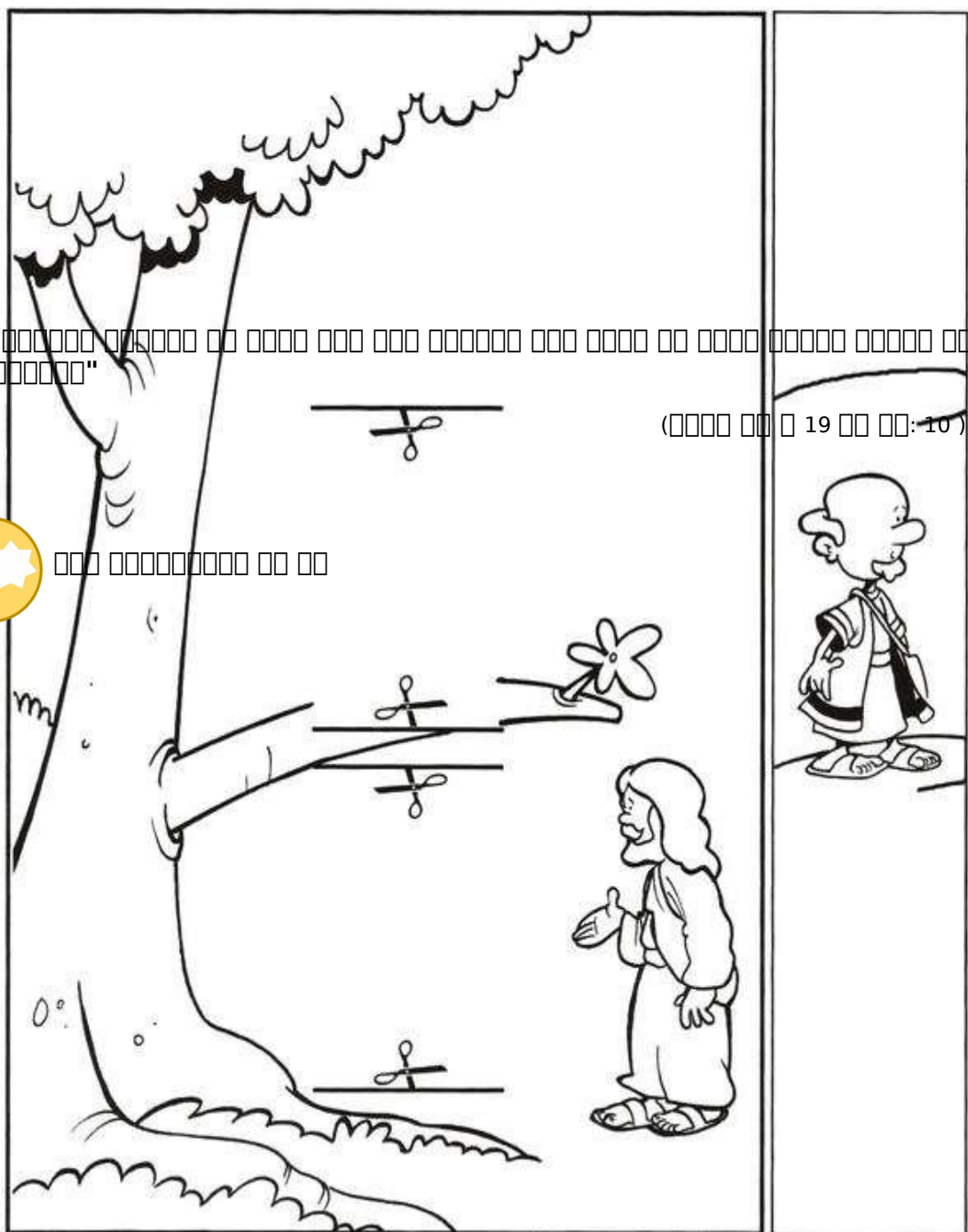
“耶穌基督，你為什麼要受這苦？你為什麼要死？你為什麼要受這苦？你為什麼要死？你為什麼要受這苦？你為什麼要死？”

耶穌。



耶穌，你為什麼要受這苦？你為什麼要死？你為什麼要受這苦？你為什麼要死？你為什麼要受這苦？你為什麼要死？”

(馬太福音 26:10-11)



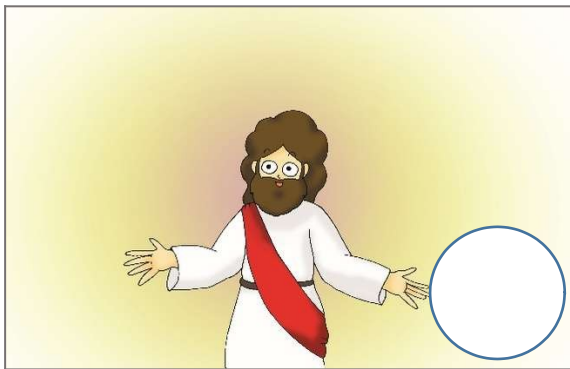




78  
 78



1  
 32  
 Guess

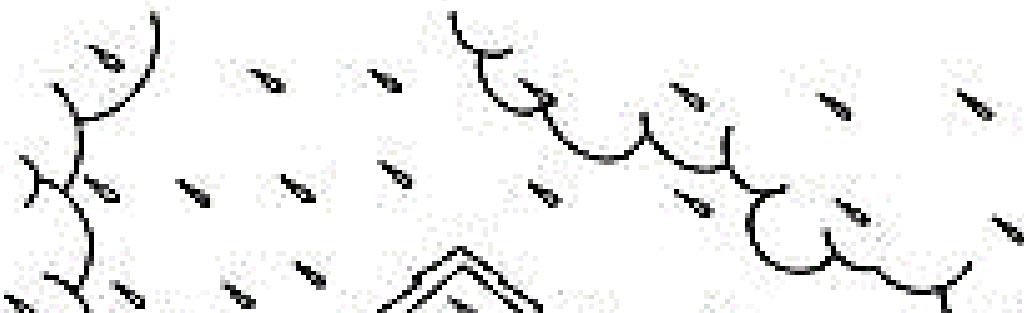


78

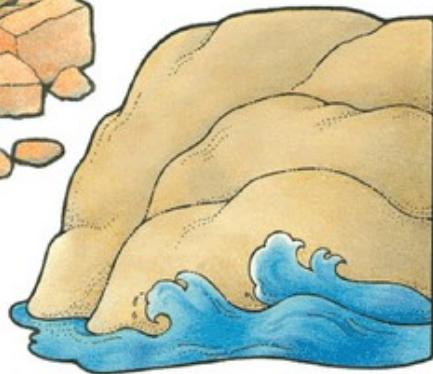
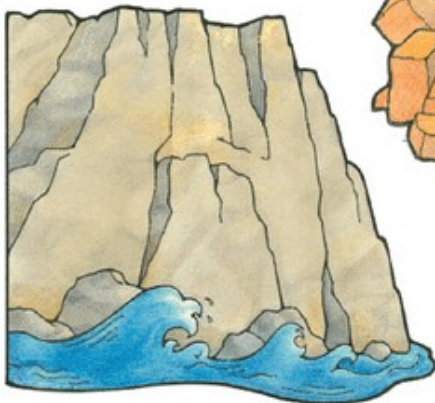
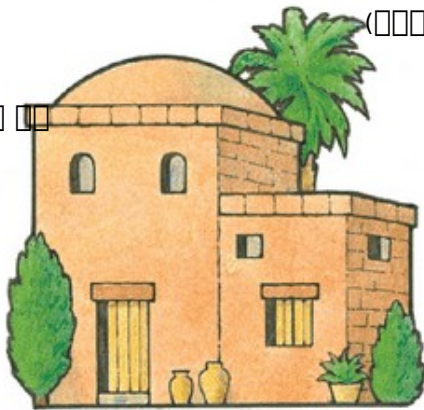
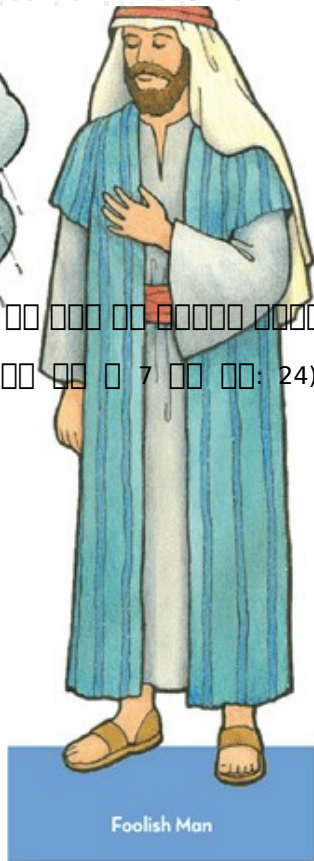
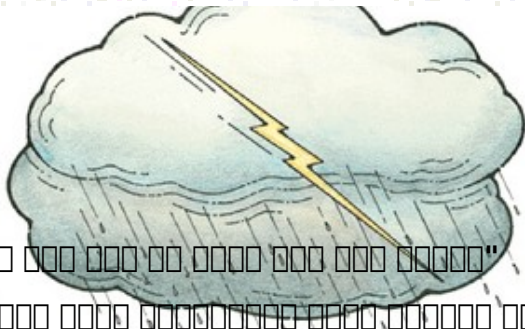
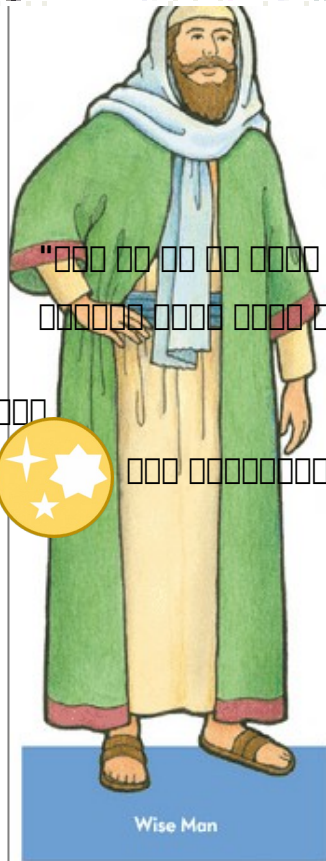
1. 78
2. 78
3. 78



78











ພາ ພາ ພາພາ ພາພາ 79 ພາ ພາ  
 ພາພາ ພາພາພາພາ ພາພາພາ ພາ ພາ ພາ



1  
32

ພາພາ ພາ ພາພາ ພາ **G uess** ພາພາ



1

2

3





"Сшить по выкройке, вырезать по контуру и пришить к выкройке"

(Сшить по выкройке 25 см: 13)



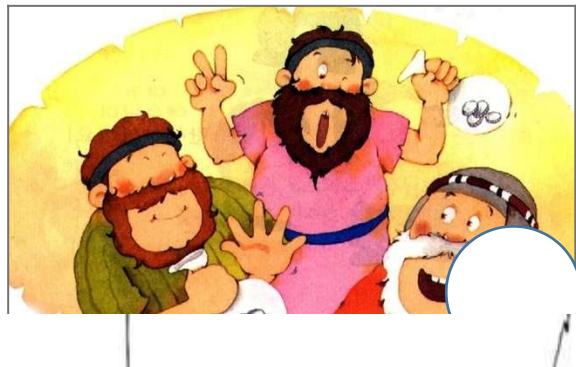
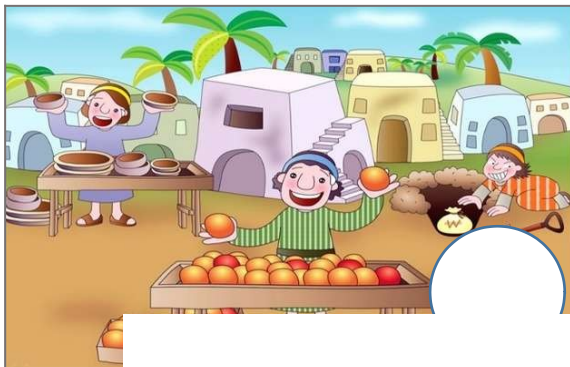


□□□□□ □□□□□ □□□□ 80 □□ □□  
 □□ □ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□



1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□



1. □□ □□

2. □□□□□

3. □□□ □





# THE PARABLE OF THE TALENTS

Spot 8 differences between the two pictures.

"I have talents for you, 'I have talents for you!'"

He said to them, 'I am going away for a long time; I leave you with these talents. Each of you take what is yours and go and trade with it.' (Matthew 25:14-26)

He said to them, 'I am going away for a long time; I leave you with these talents. Each of you take what is yours and go and trade with it.'





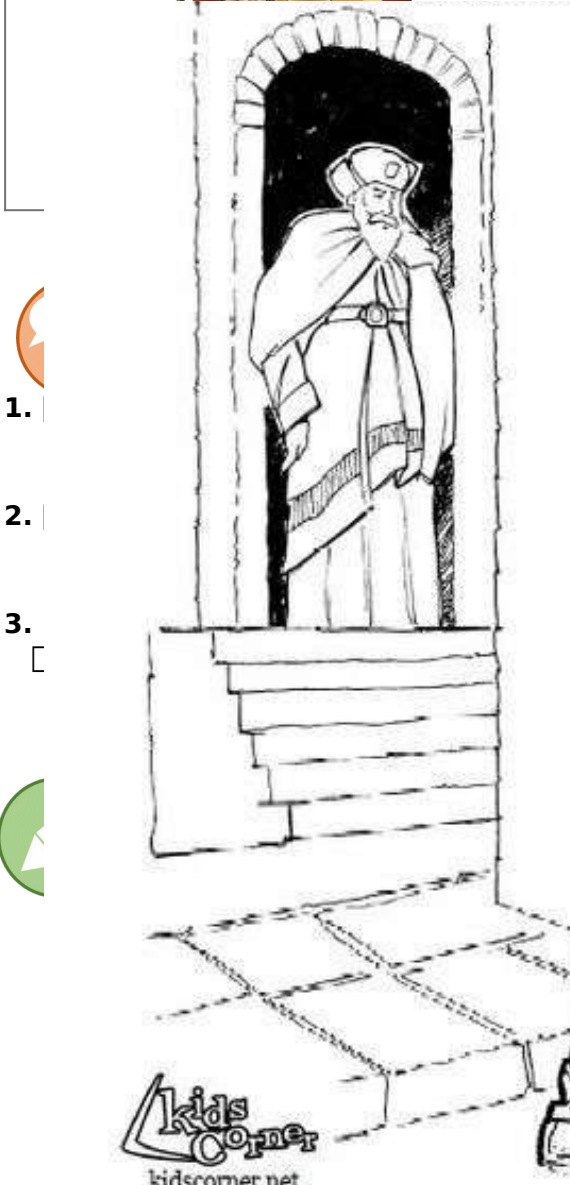


81



1  
32

Guess



1.

2.

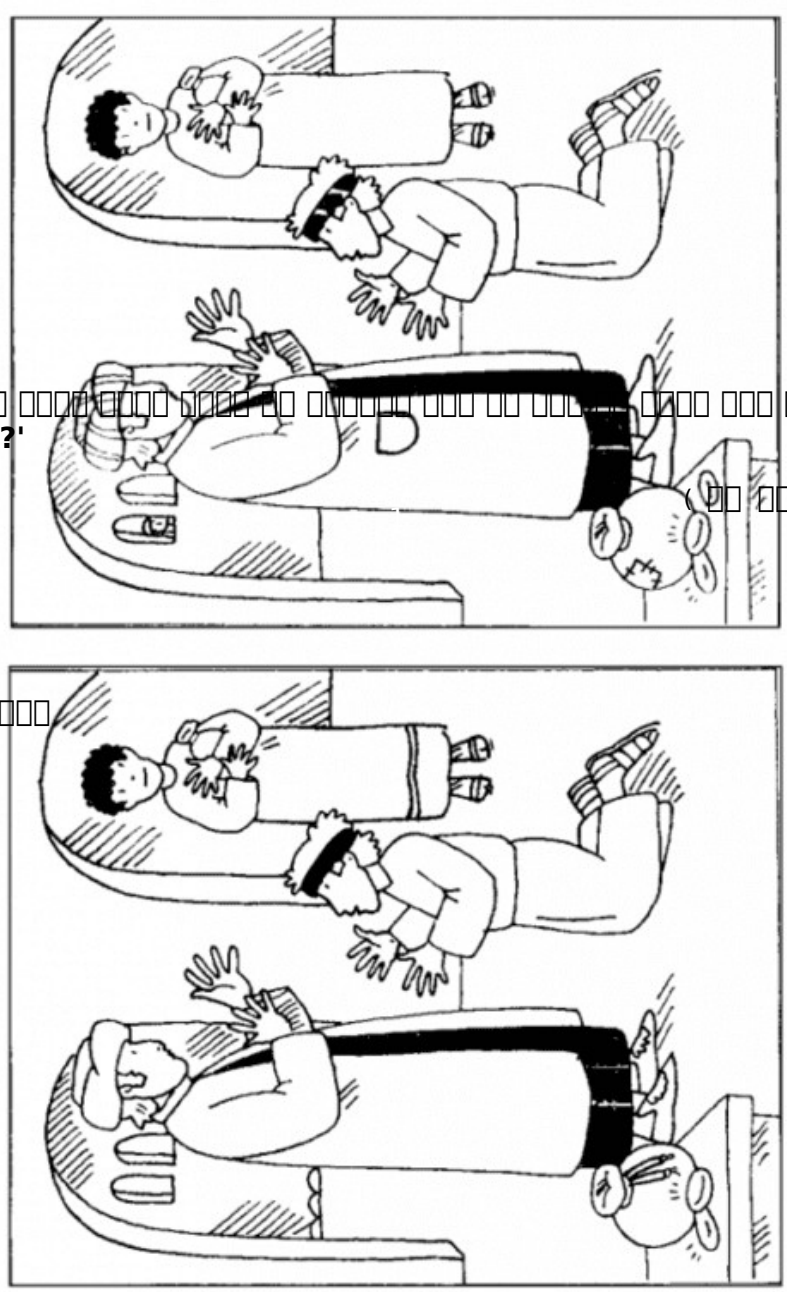
3.



' 00 00000 00000 0000 0000 00 00000 0000 0000 00 00000  
 00 0000 0000 ?'  
 33 00 00 ).



00000000



Find 10 differences between the pictures

( 00 00000 18 00 00:







□□ □□ □□□□ □□□□ 82 □□ □□

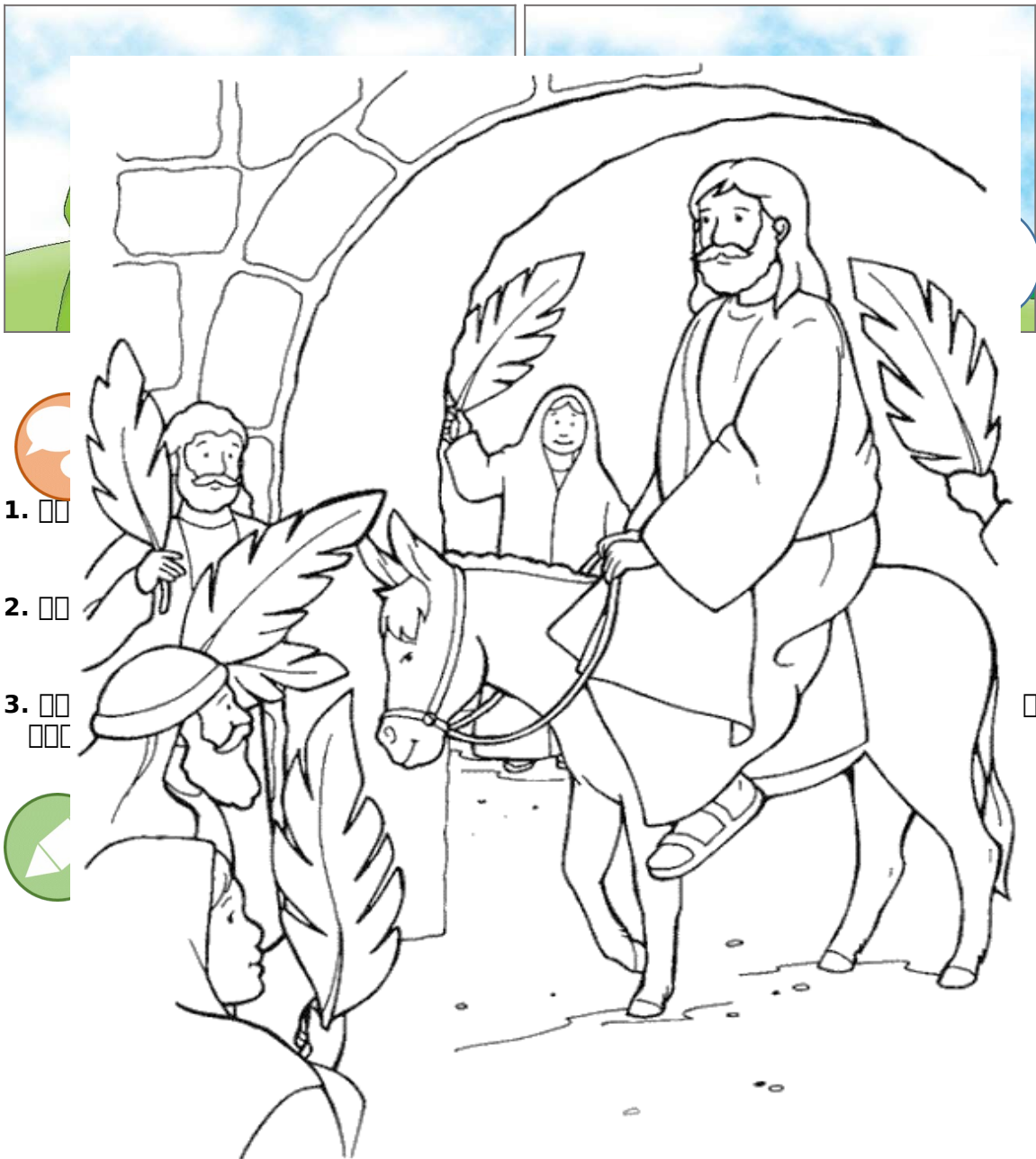
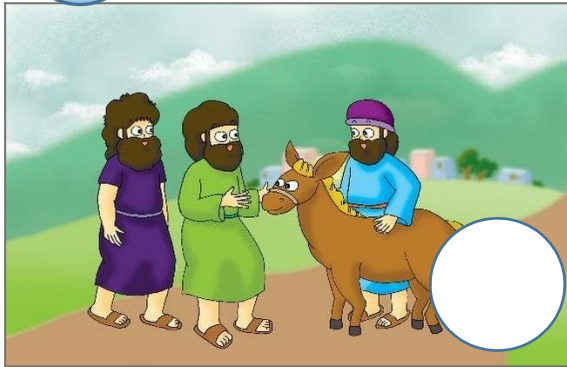
□□□□□□ □□ □

□□□□ □□ □□□□ □□!



1  
32

□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□



1. □□

2. □□

3. □□  
□□

□□□□







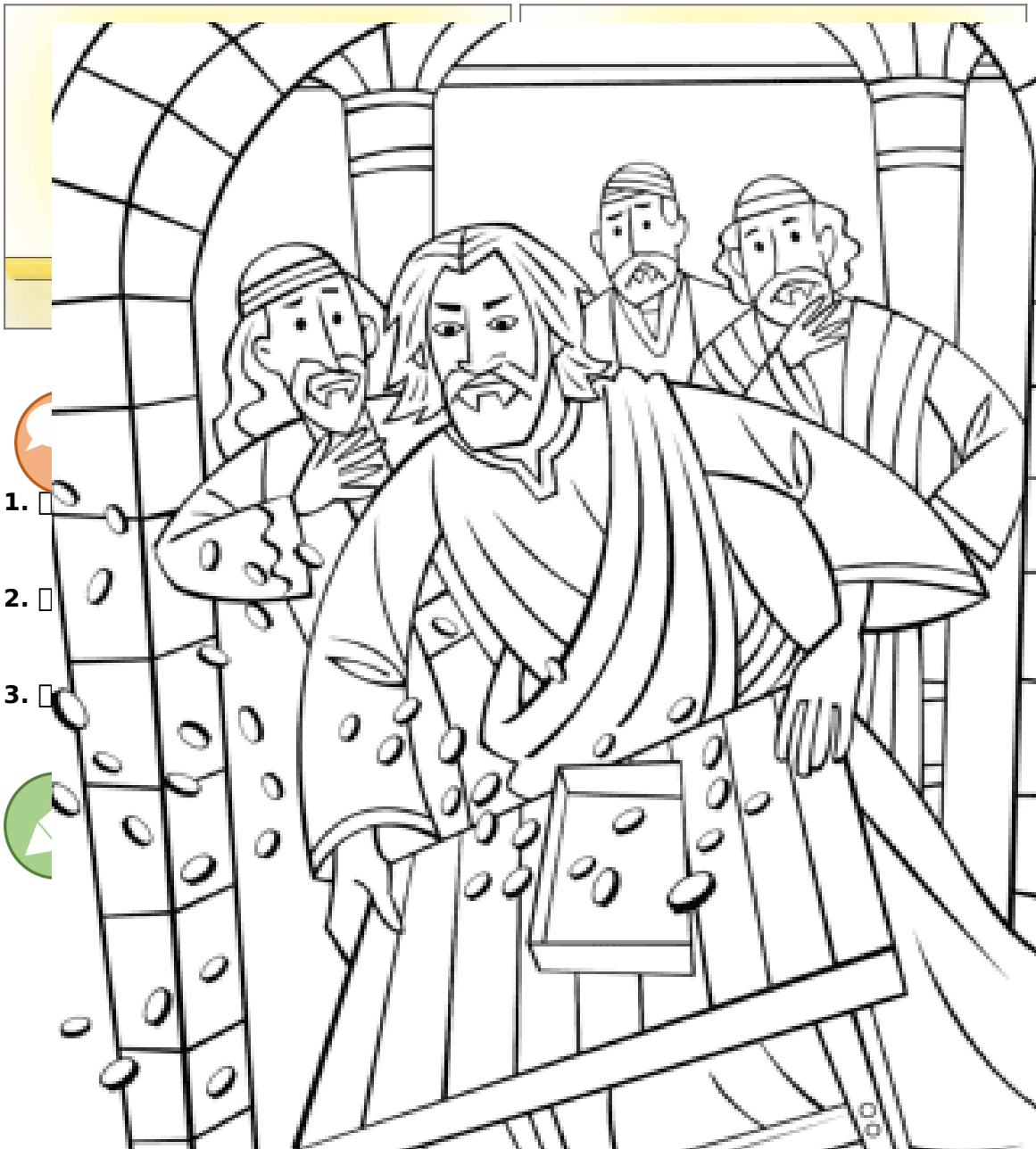


□□ □□ □□□□ □□□□ 83 □□ □□  
 □ □□□ □□ □□ □□  
 □□□□□□□□ □□ □□ □

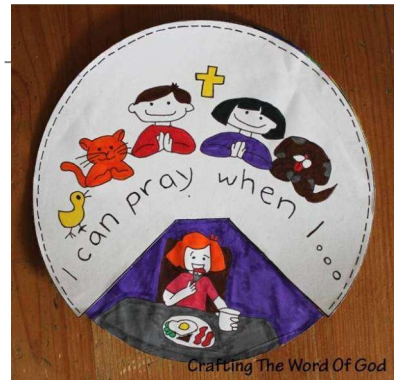


1  
3<sup>2</sup>

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G u e s s** □□□□□







Crafting The Word Of God



□□ □□ □□□□ □□□□ 84 □□ □□

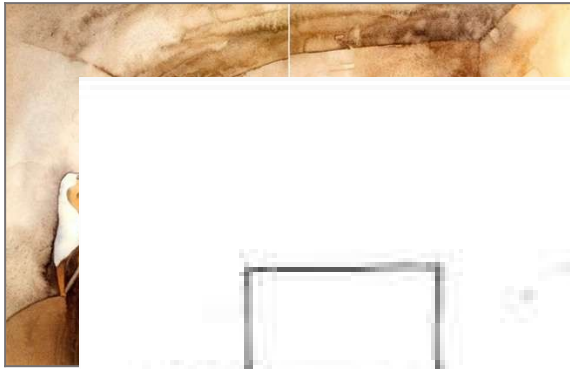
□□□ □□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□



1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□



1. □□

2. □□

3. □□  
□□□□



□□ □□









85  
 85



G u e s s

1  
 3  
 2

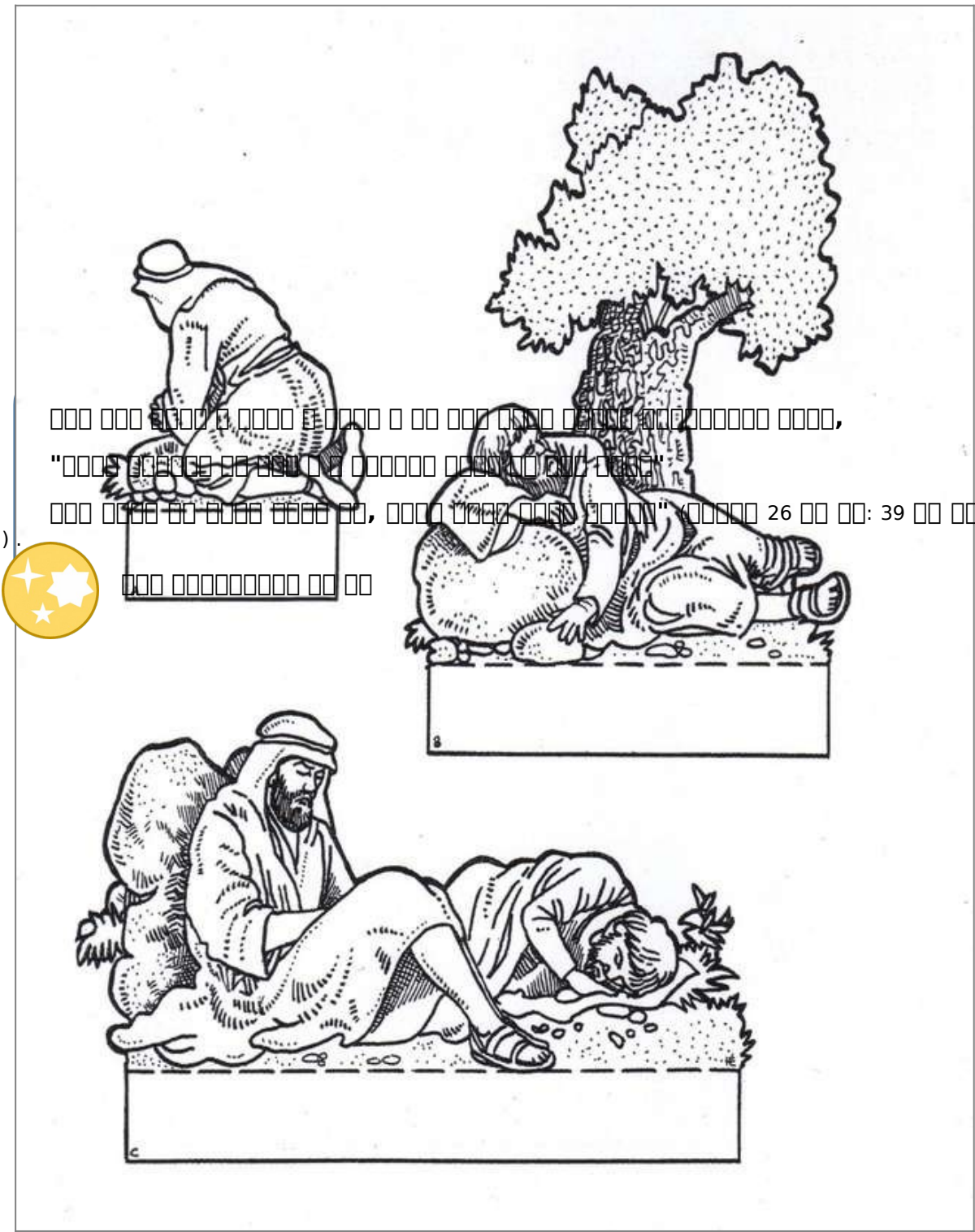


1.

2.

3.

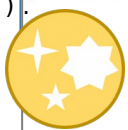




וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו,

"וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו"

וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו 26 וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו 39 וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו



וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו וְהָיָה כִּי יִשְׁכַּב אֲדָמָה עַל פָּנָיו

8

c







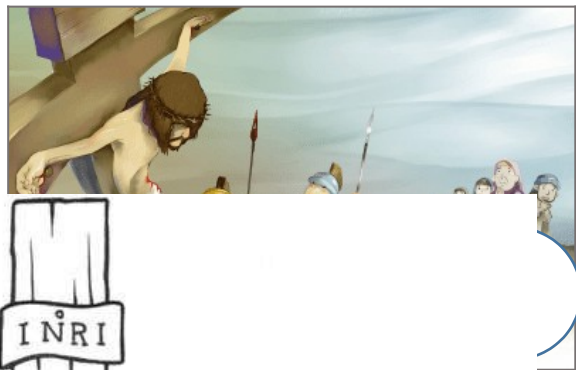
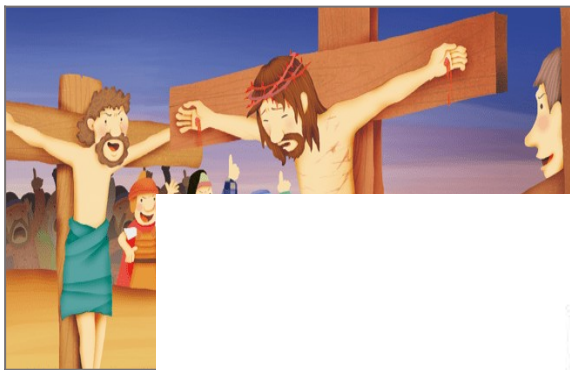
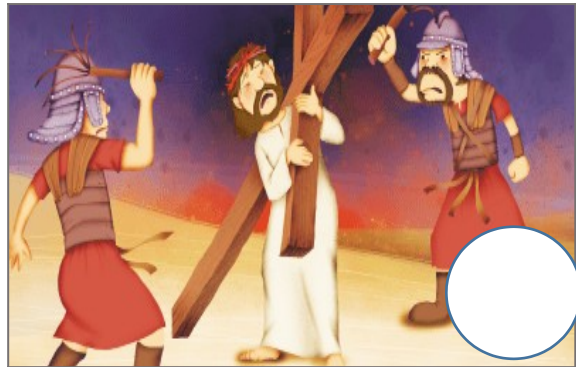
□□ □□ □□□□ □□□□ 86 □□ □□

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□



□□□□□ □□ □□□□□ **G uess** □□□□□

1  
32



1. □□□□ □□

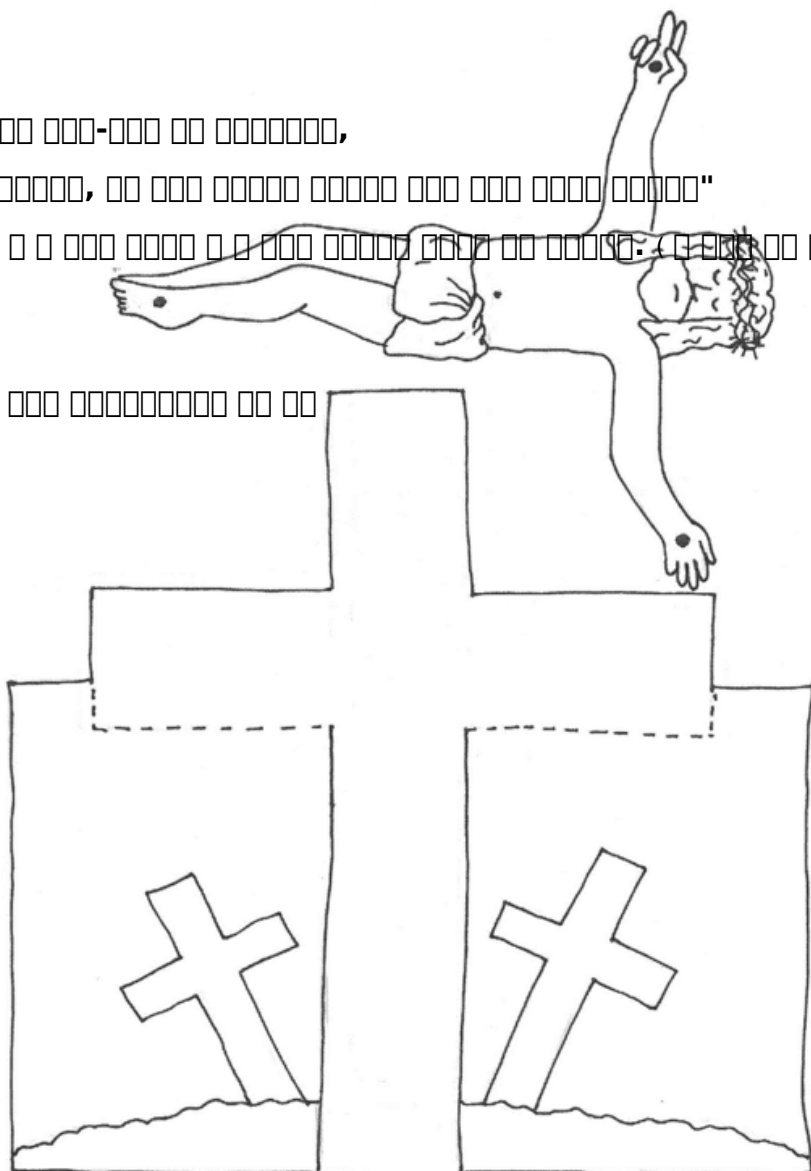
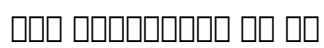
2. □□ □□□□

3. □□□□ □□



"[REDACTED], [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]"

11





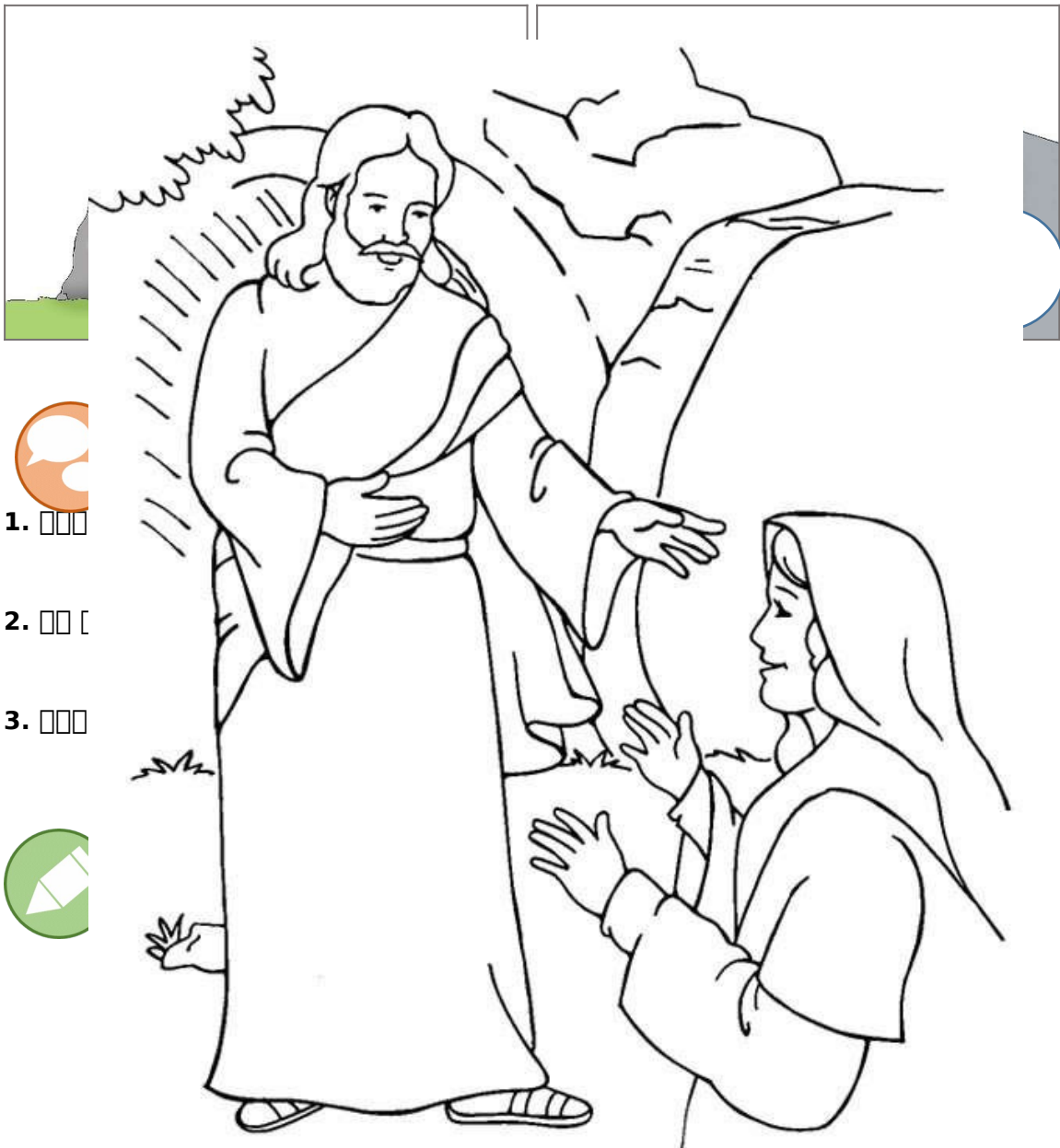
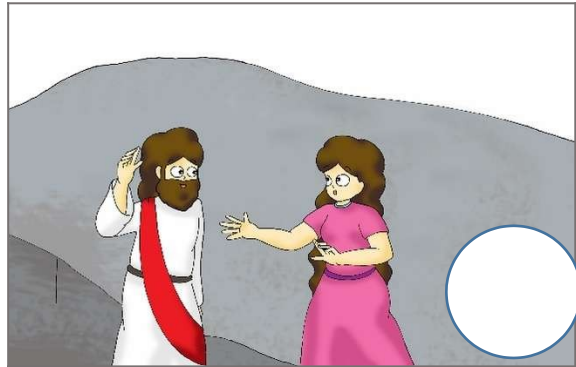


□□ □□ □□□□ □□□□ 87 □□ □□  
□□ □ □□□□ □□□□ □□ □□



1  
32

□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□



1. □□□

2. □□ [

3. □□□

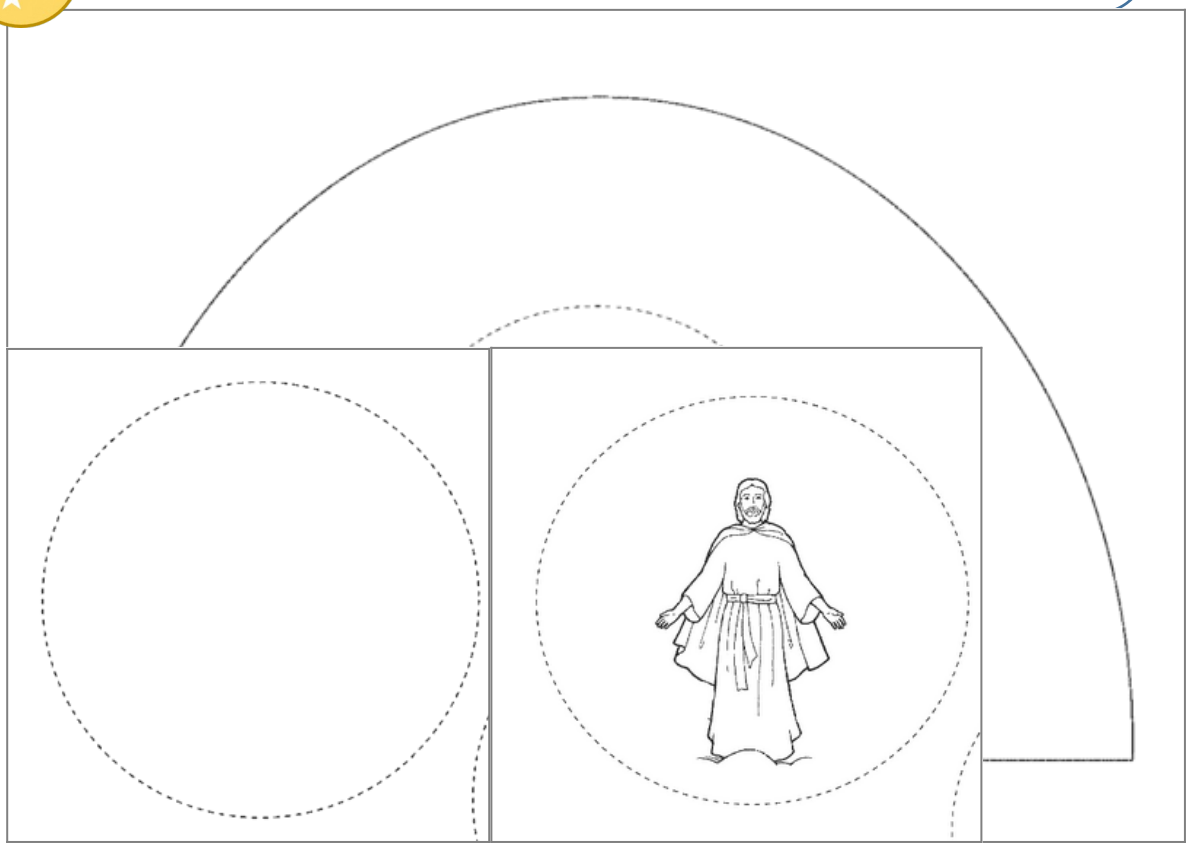


□ □□ □□ □ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□

በጥቅምት ፳፻፲፱ ዓ.ም. በጥቅምት ፳፻፲፱ ዓ.ም. በጥቅምት ፳፻፲፱ ዓ.ም. (በጥቅምት ፳፻፲፱ ዓ.ም. 20 ጥቅምት 14) በጥቅምት ፳፻፲፱ ዓ.ም.



□□□ □□□□□□□□ □□ □□









88

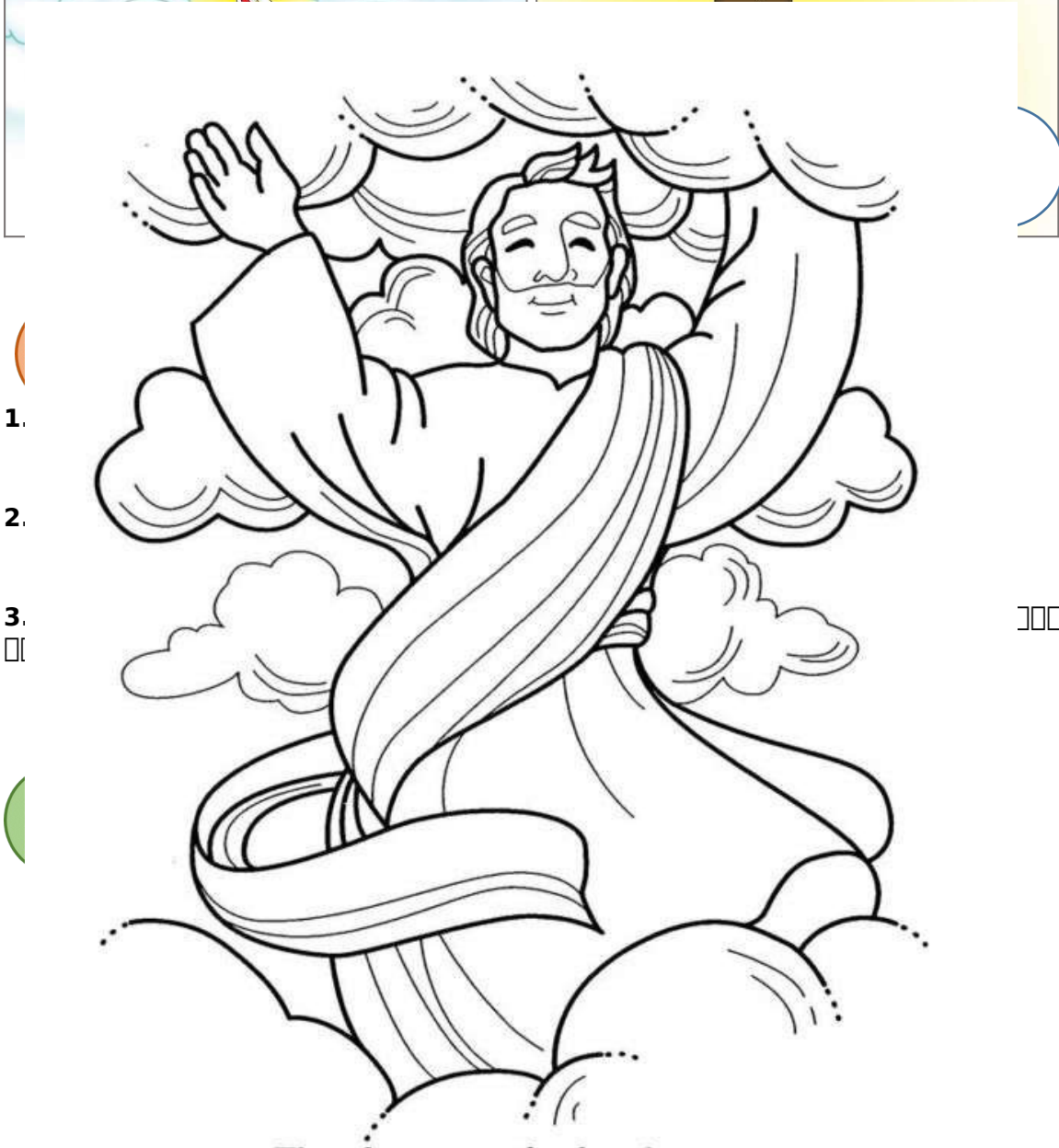
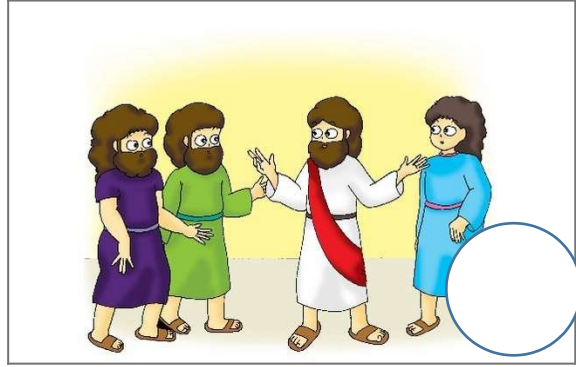
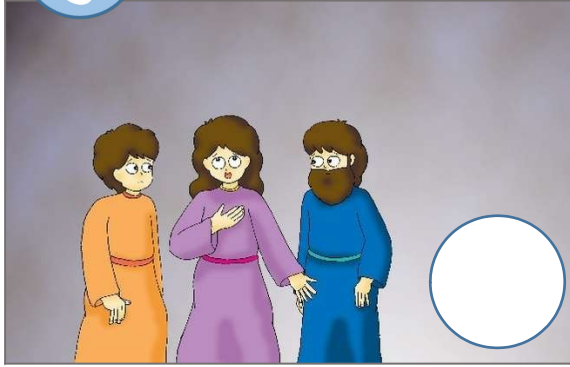
88

88



1  
32

Guess



1.

2.

3.


□

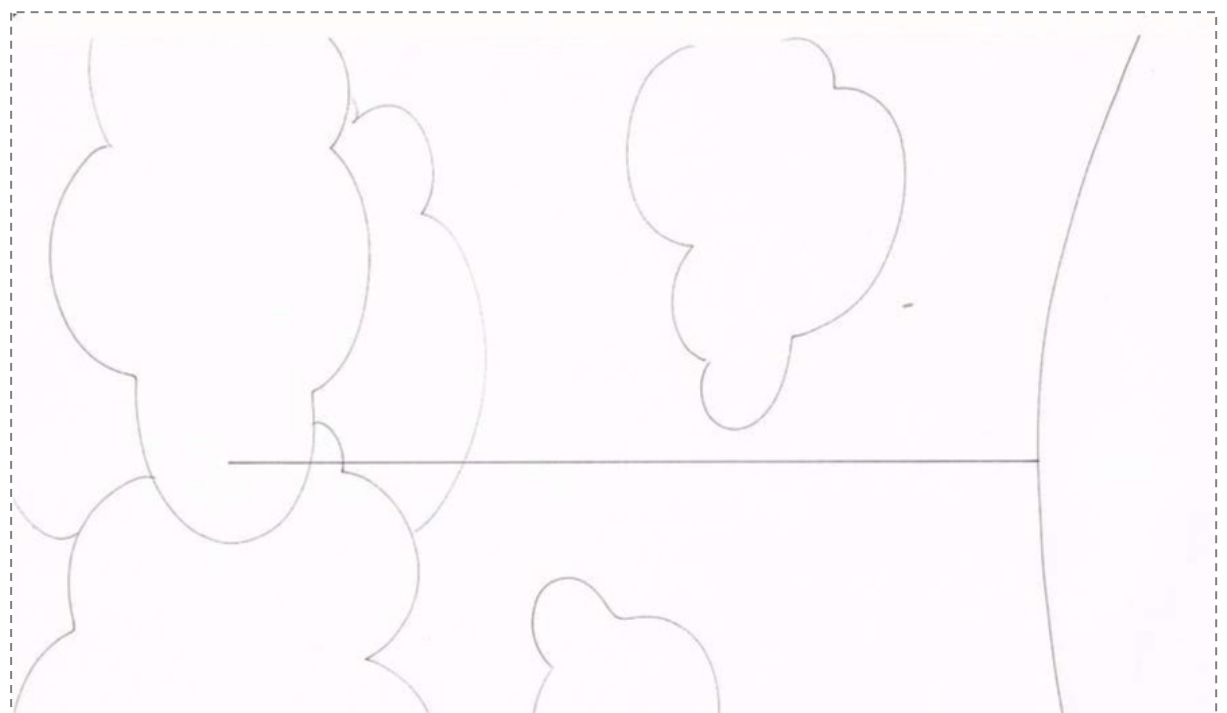
□□□□□

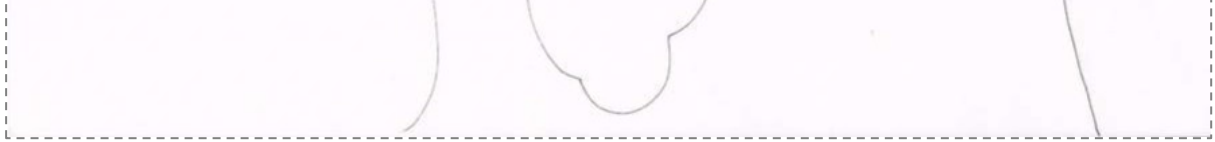
□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□,

□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ (□□□□□ □□ □□□ □□ 1 □□ □□:

9 ) □□ □□ .

 □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□







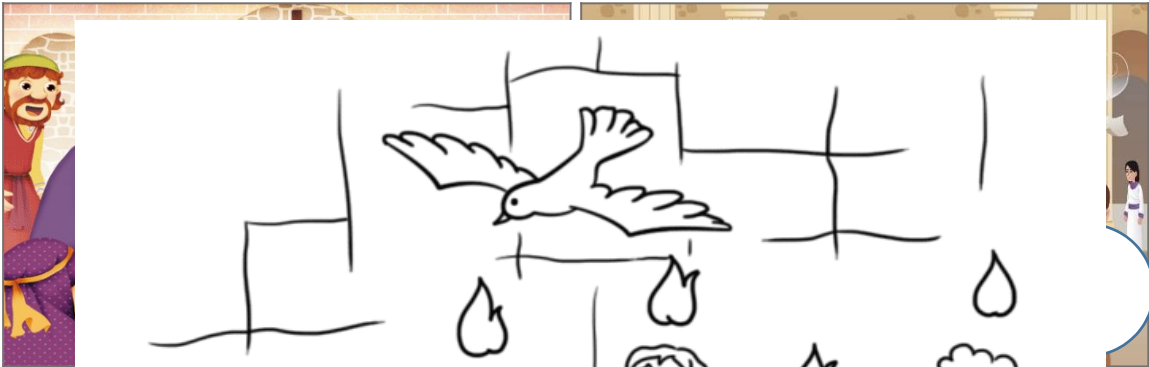
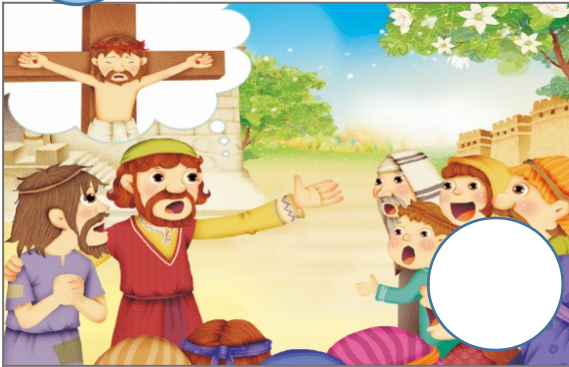
□□ □□ □□□□ □□□□ 89 □□ □□



□□... □□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□ □□

1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□



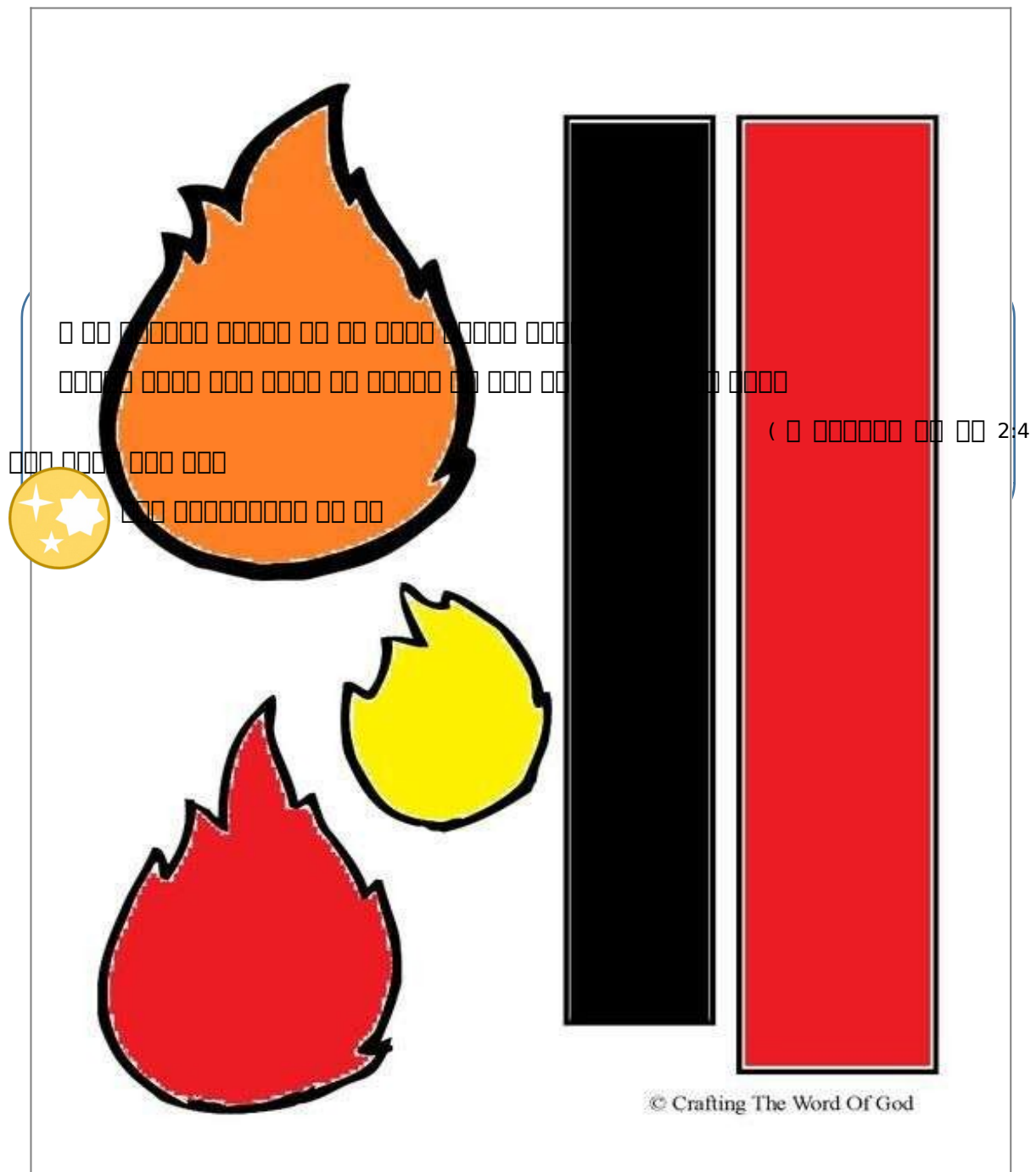
1. □□

2. □□

3. □□  
□□

□□□□□







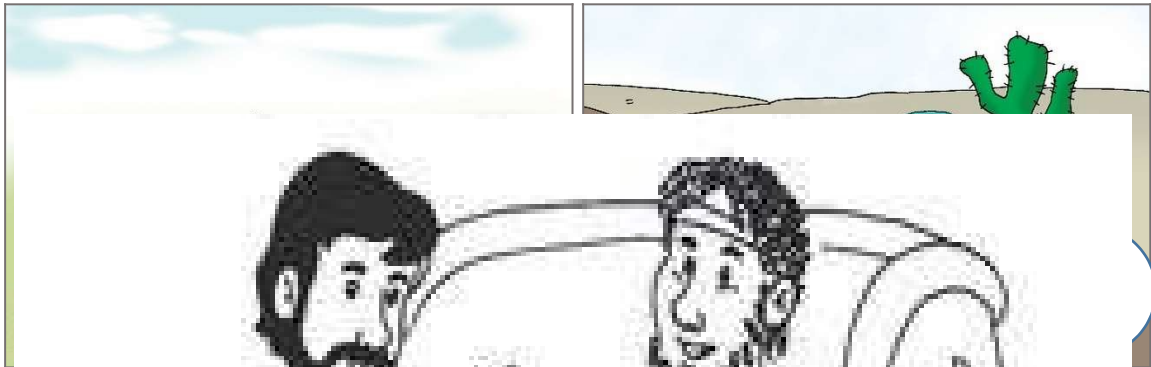


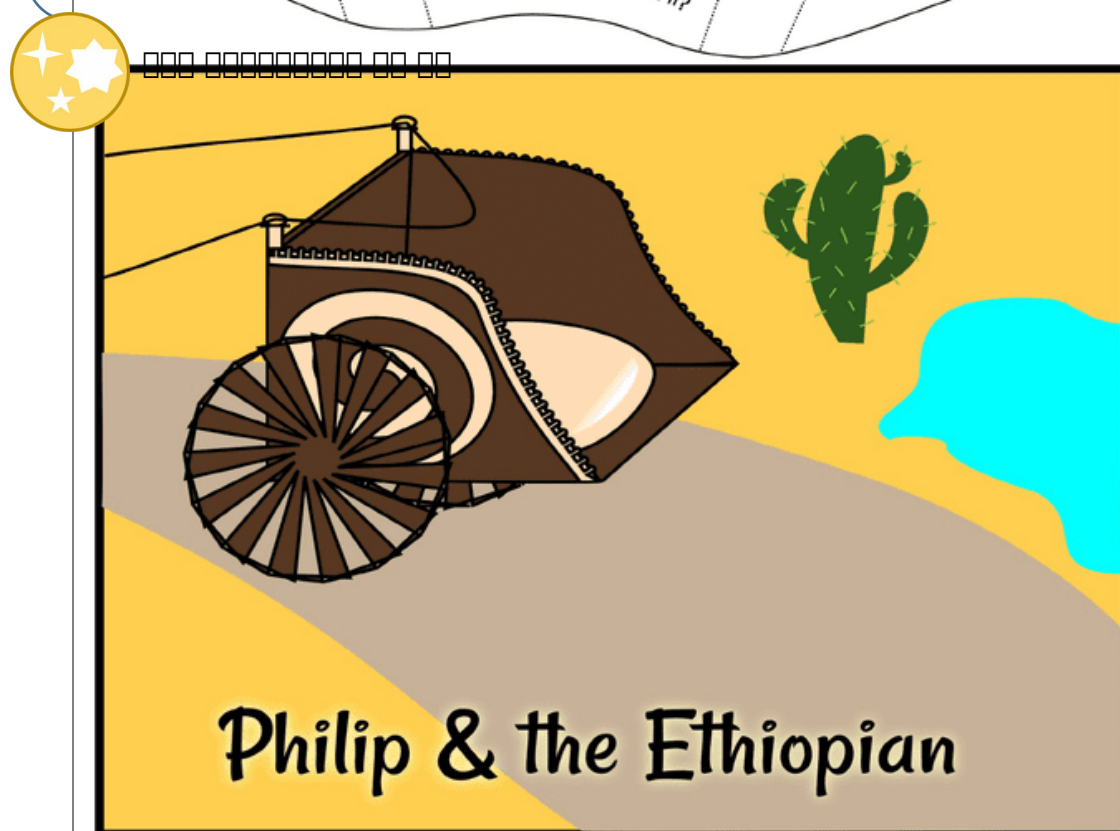
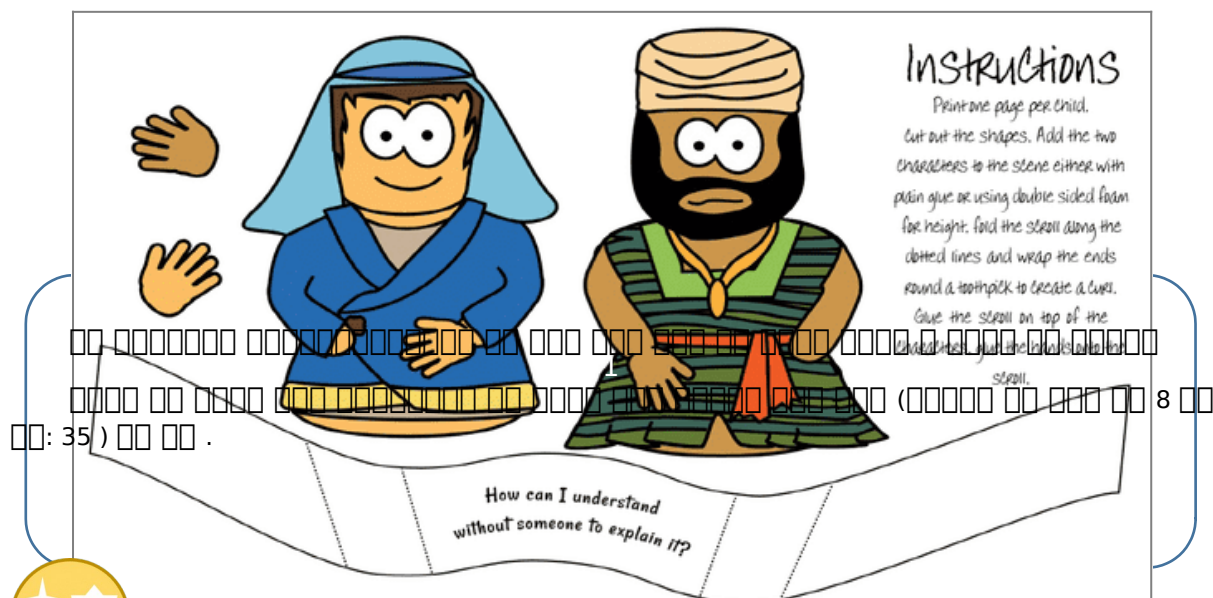


□□ □□ □□□□ □□□□ 90 □□ □□  
 □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□



□□□□□ □□ □□ **1** **3** **2** **G u e s s** □□□□□









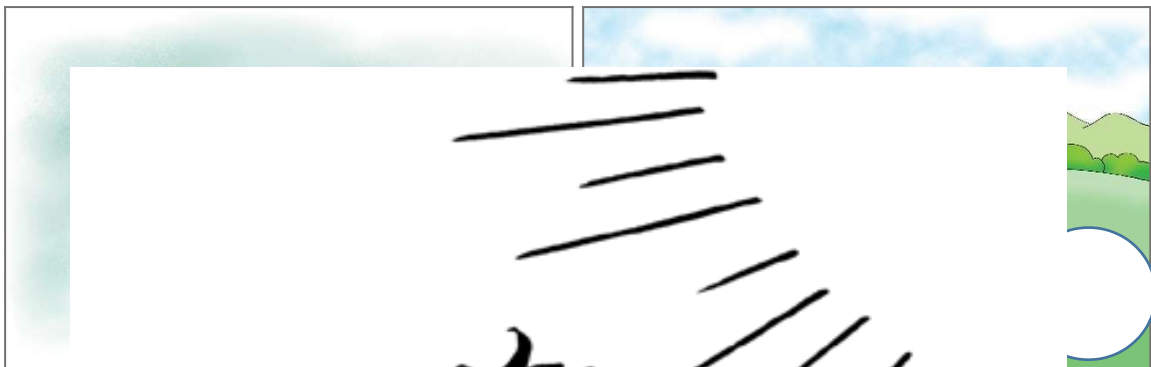
□□ □□ □□□□ □□□□ 91 □□ □□

**S aul** □□□□ □□ □□□□□□



1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□



1. □□

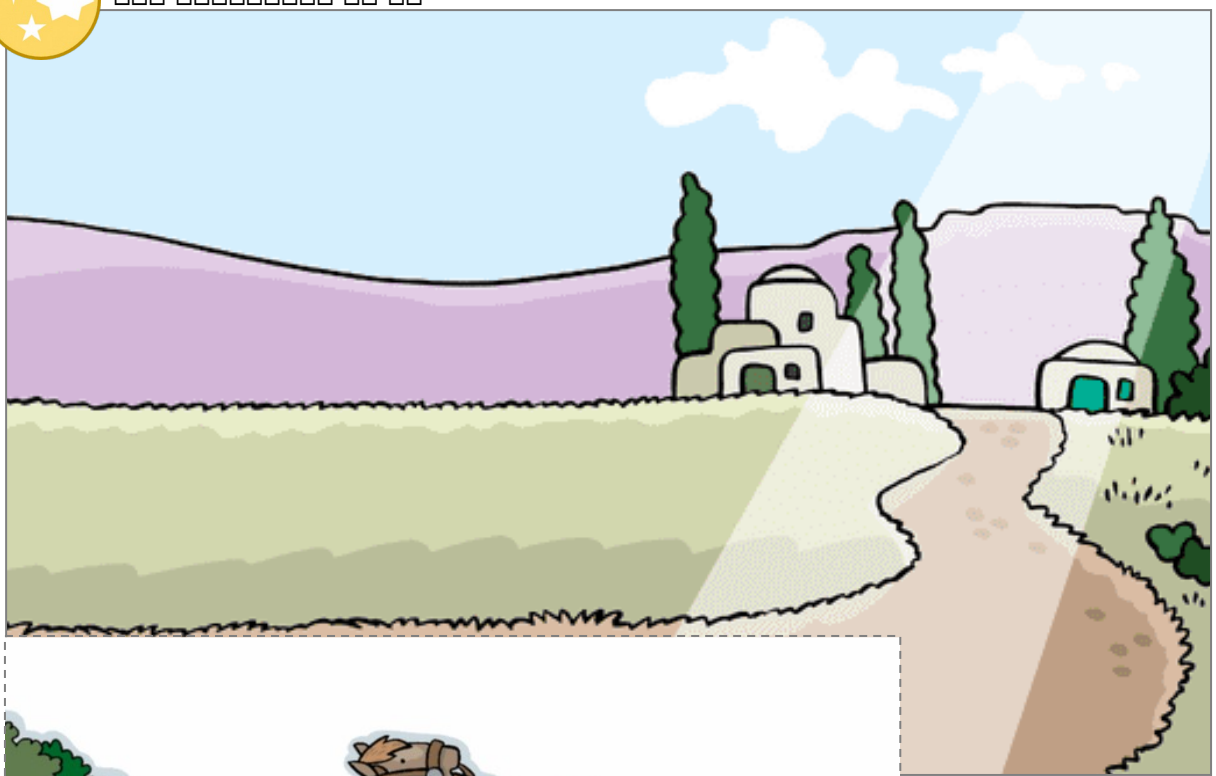
2. □□

3. □□

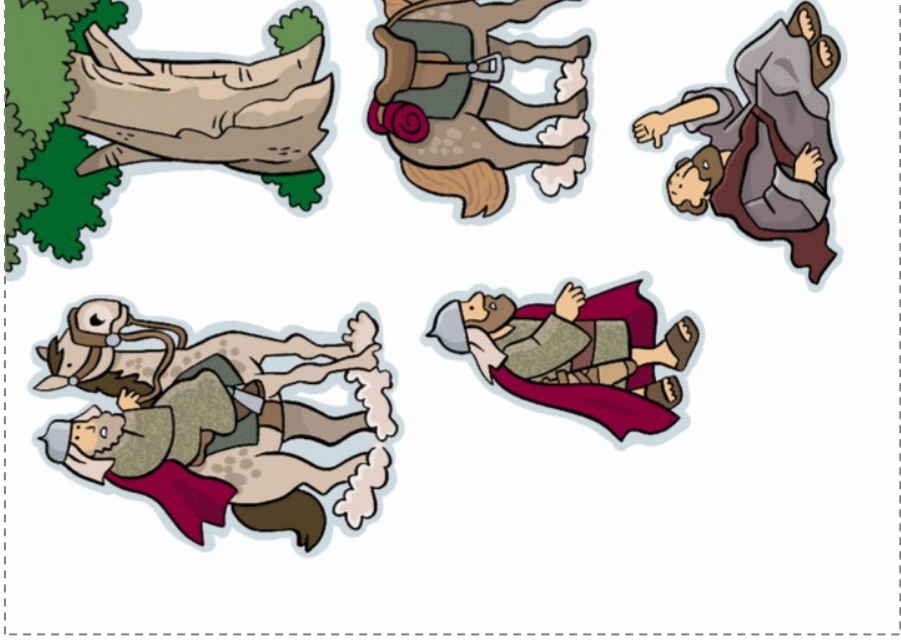
□ □□□□ □□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□ □ □□□ □□ □□□ □□□□  
 "□□□□, □□□□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□?" (□□□□□ □□ □□□ □□ 9 □□ □□:  
 4 ) □□ □□ .



□□□ □□□□□□□□□ □□ □□









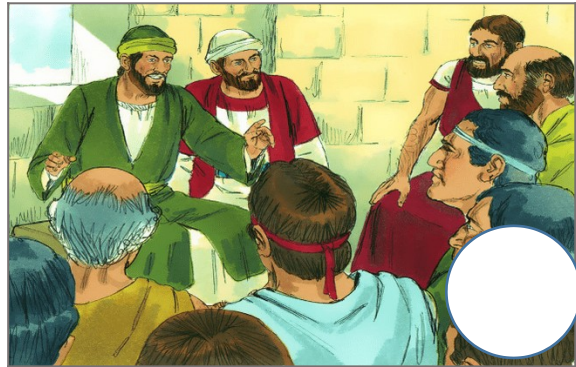
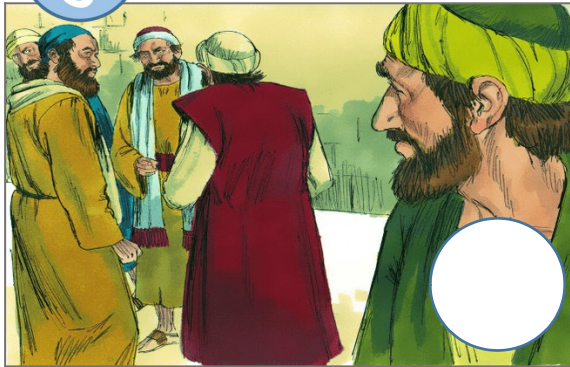
□□□□□ □□□□□ □□□□ 92 □□ □□



□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□,  
□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□

1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G u e s s** □□□□□

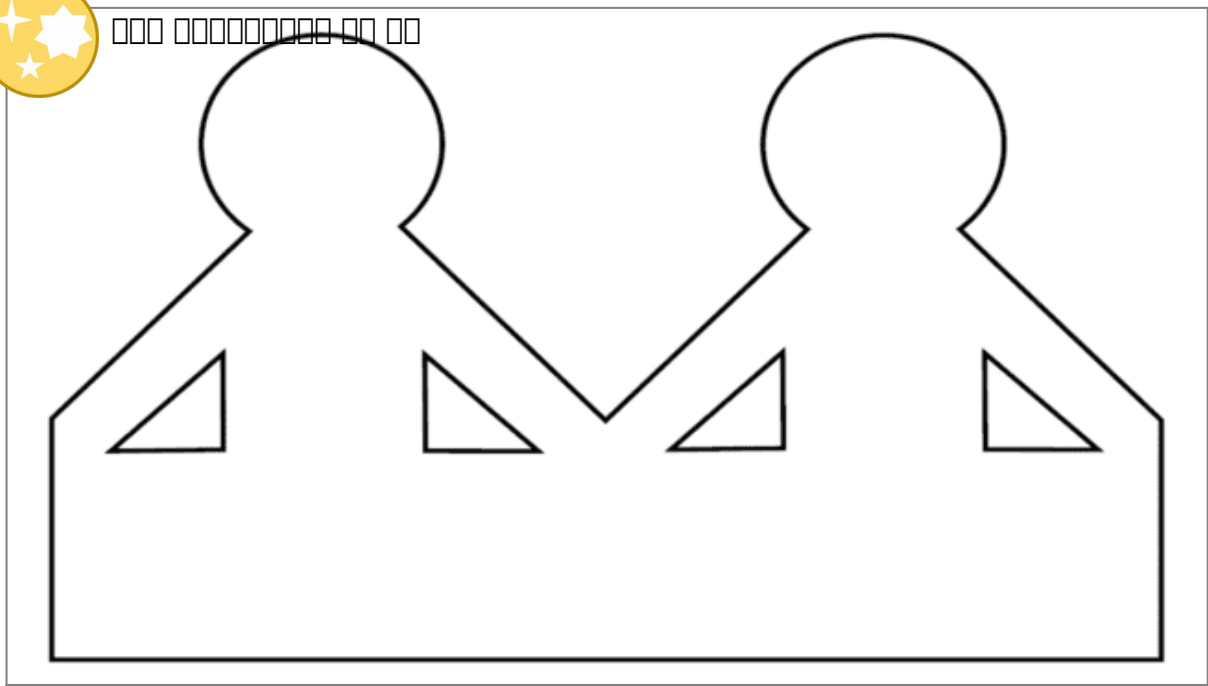


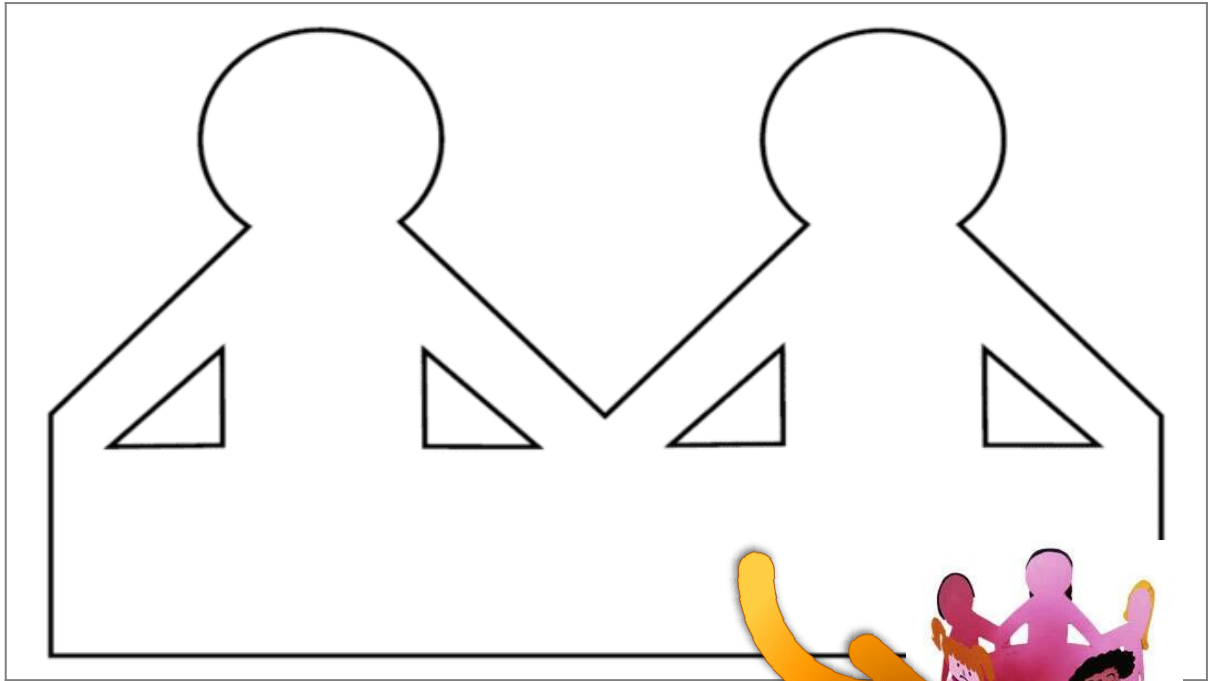
- 1.
- 2.
- 3.

1. 2023 年 1 月 1 日 起，所有在 2023 年 1 月 1 日 前 已 在 本 行 开 户 的 客 户，  
 均 可 参 与 本 次 活 动。  
 2. 本 次 活 动 的 参 与 人 员 为 本 行 开 户 的 客 户，  
 且 在 2023 年 1 月 1 日 前 已 在 本 行 开 户。  
 3. 本 次 活 动 的 参 与 人 员 为 本 行 开 户 的 客 户，  
 且 在 2023 年 1 月 1 日 前 已 在 本 行 开 户。  
 (本 次 活 动 的 参 与 人 员 为 本 行 开 户 的 客 户 9  
 本 次 活 动 的 参 与 人 员 为 本 行 开 户 的 客 户 9



2023 年 1 月 1 日 起







□□□□□ □□□□□ □□□□ 94 □□ □□

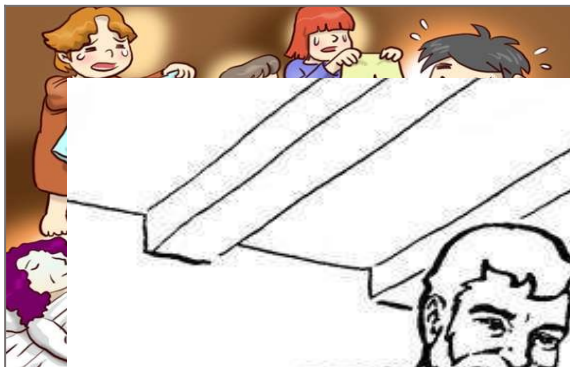


□□□□□□, **1999** □□ □□□

□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□

1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□



1. □□

2. □□

3. □□

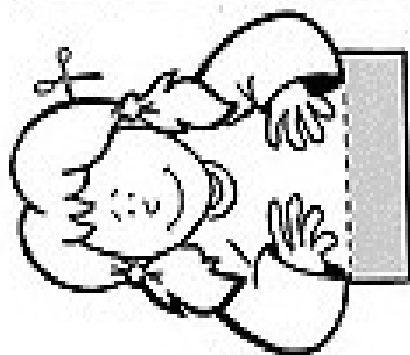
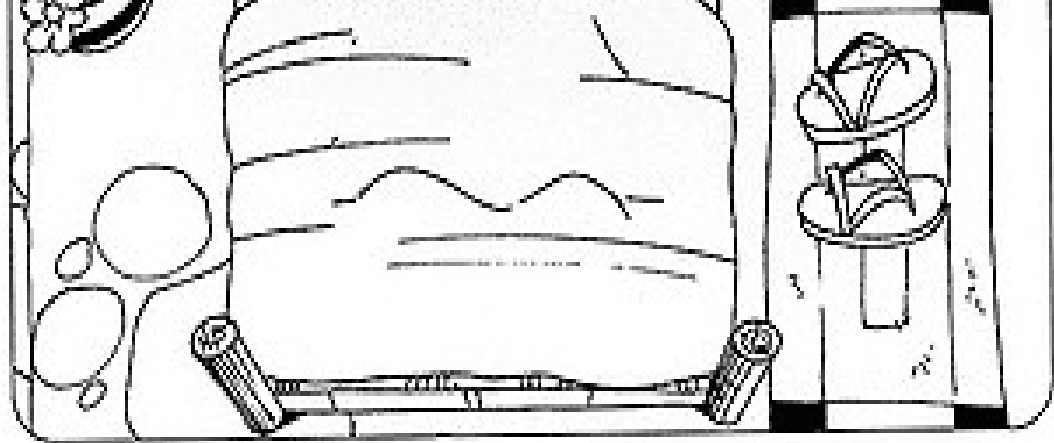


0000 00 00 00 0000 00 0000 000 0000000 00 0 000000 0000 00 0000 00000 0...  
 00000000000 00000 000000 0 0000 000000000 00 00 00000 00 00000, "000000, 0000."  
 0 0000 0000 000000, 0 00000 00 0000 00 0 00 00 0000 000000 (000000 00 0000 00 9:40 00  
 00 0

0000 000000000000 00 00







**Dorcas**



94



Guess

1  
3  
2



1.

2.

3.



emorize



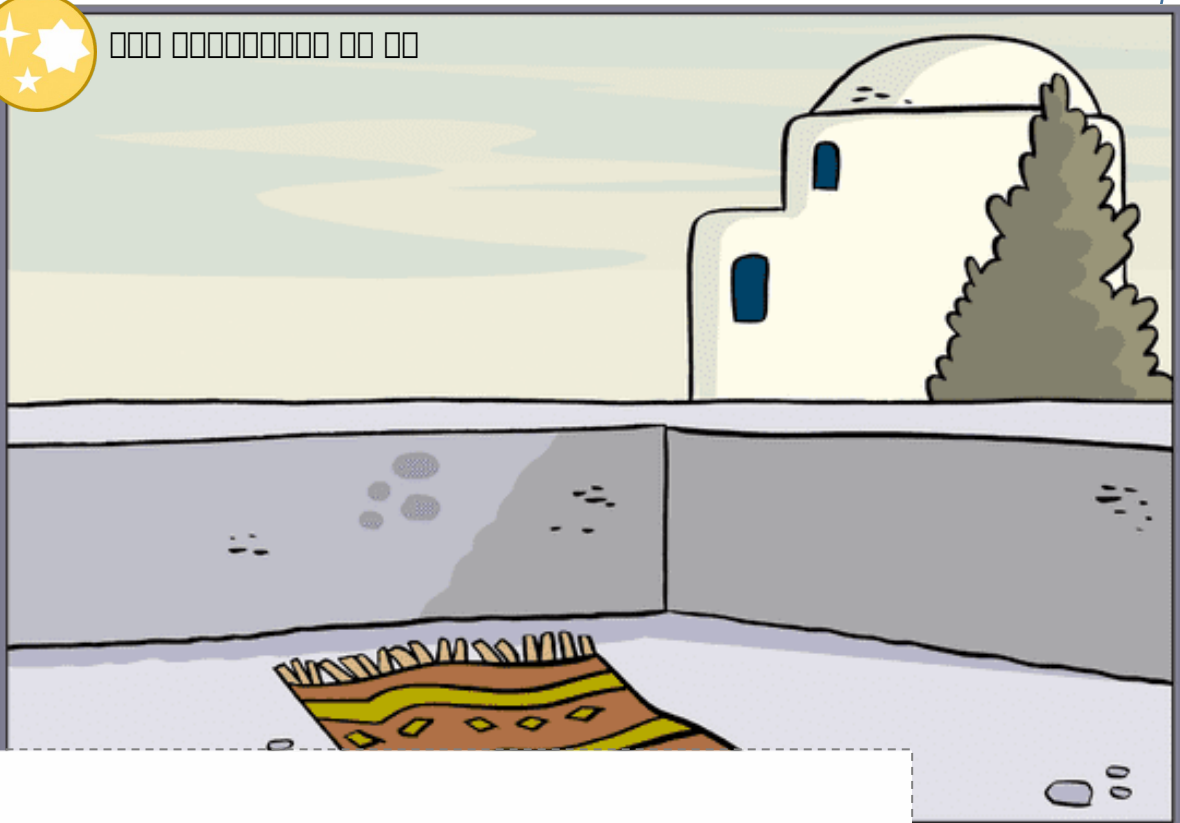
□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□

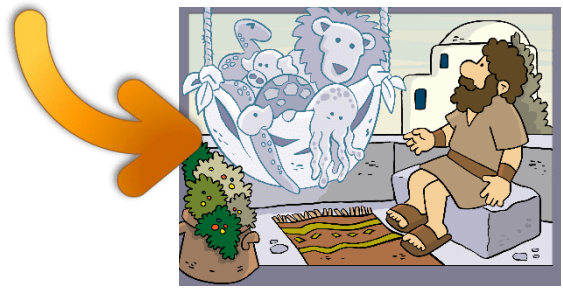
(□□□□□□ □□ □□□ □□ 10 □□)

□□: 45 ) □□ □□ .



□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□







95  
 95  
 95



1 3 2

Guess



1 2 3

1 2

[illegible]

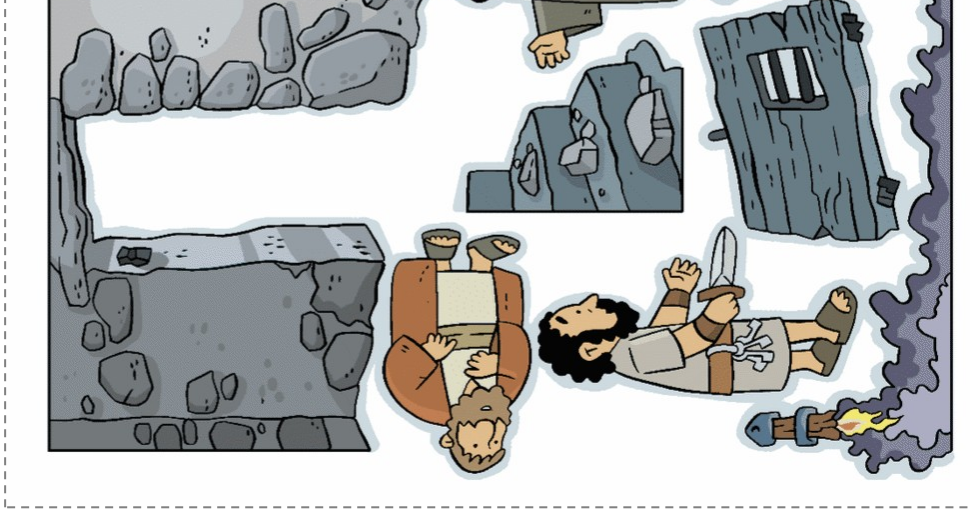
□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ (□□□□□ □□ □□□ □□ 16 □□ □□: 25 ) □□ □□ .



□□□ □□□□□□□□ □□ □□





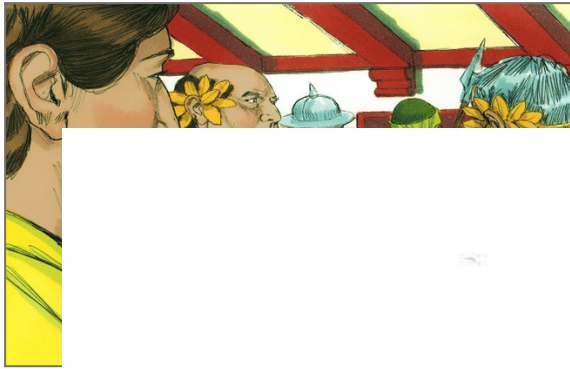




96  
 Guess



1 3 2



1.

2.

3.

□ □ □ □



□ □ □ □

□ □ □ □

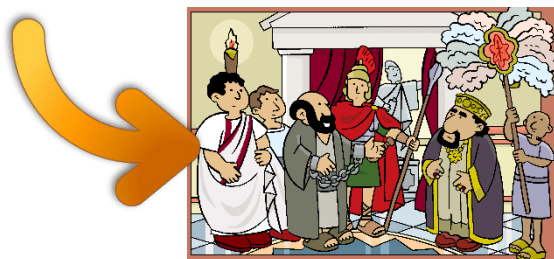
ἰσχυρῶς ἔφη, "ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός--ὁ θεὸς ἰσχυρὸς καὶ ἰσχυρὸς ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός"

ἰσχυρῶς ὁ θεὸς ἰσχυρὸς ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός, ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός, ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός,  
ἰσχυρῶς ὁ θεὸς ἰσχυρὸς ὁ θεὸς" (ἰσχυρῶς ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός 26 καὶ 29) ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός .



ἰσχυρῶς ἰσχυρῶς ὁ θεὸς ὁ ἀληθινός





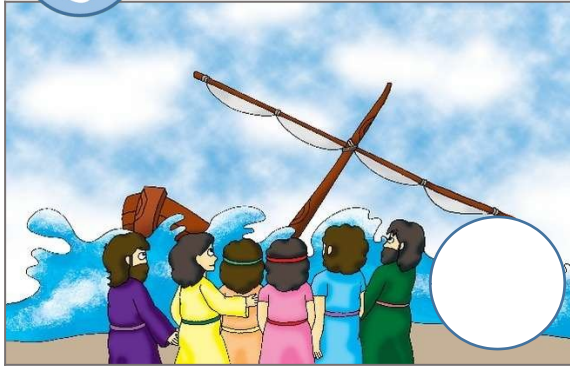


□□□□ □□ □□□□ □□□□ 97 □□ □□  
 □□ □ □□□□ □□□ □□□ □□



1  
32

□□□□□ □□ □□□□ □□ **G uess** □□□□□





□ □□□□ □□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□;

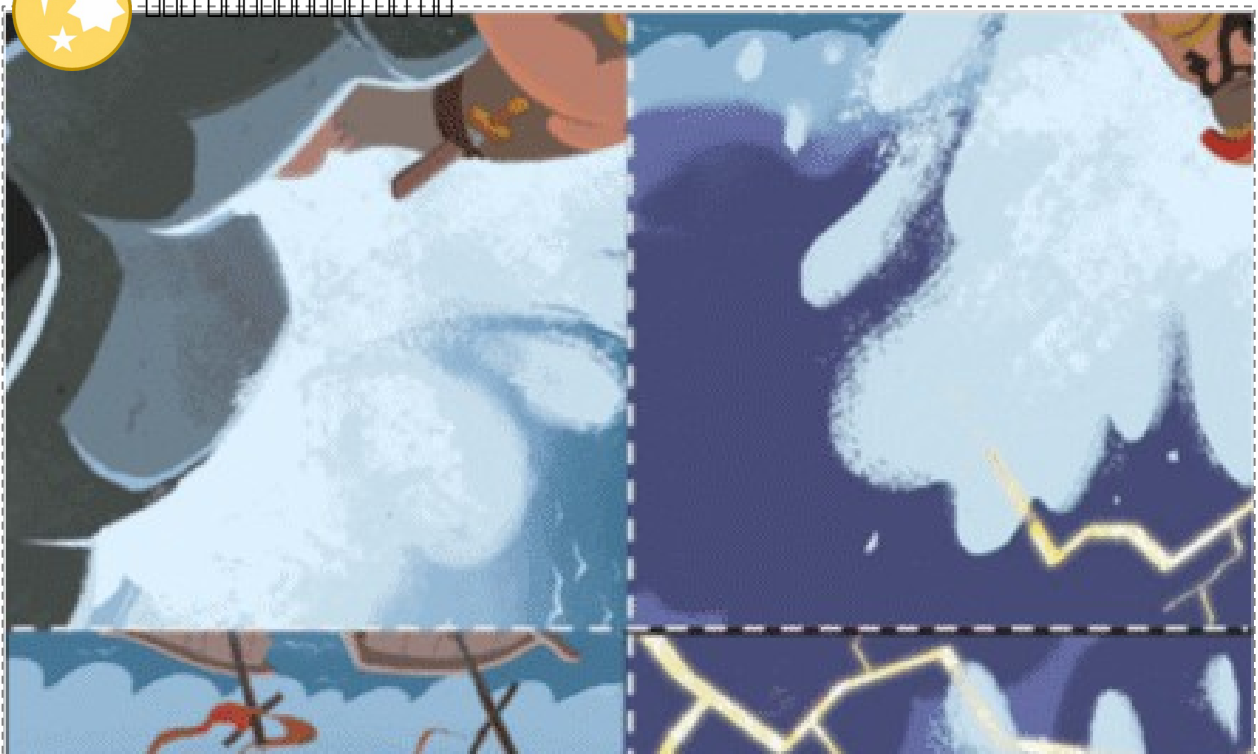
□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□□□'

(□□□□□ □□ □□□ □□ 27 □□ □□:

24 ) □□ □□ .



□□□□. □□□□□□□□□□ □□ □□







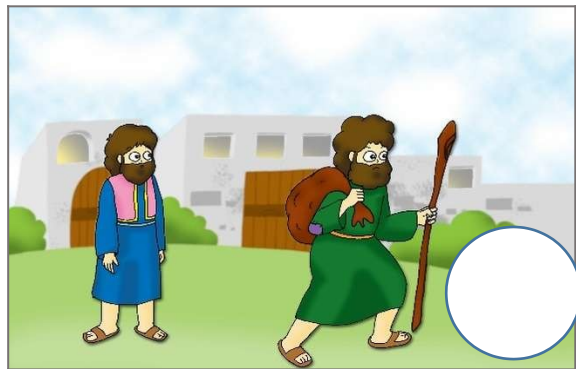
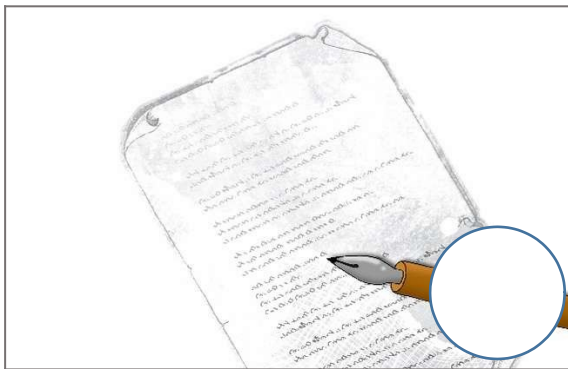


ເບິ່ງ ພາບ ພາບພາບ ພາບພາບ 98 ພາບ ພາບ  
 ພາບພາບພາບ ພາບພາບ ພາບພາບ ພາບ ພາບພາບພາບ



1  
32

ພາບພາບ ພາບ ພາບພາບ ພາບ **G uess** ພາບພາບ



ພາບພາບ ພາບ ພາບພາບ ພາບພາບ ພາບ .

1. ພາບພາບ ພາບພາບພາບ ພາບ ພາບພາບພາບ ພາບ ພາບພາບ ພາບພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ?
2. ພາບພາບພາບ ພາບ ພາບພາບພາບ ພາບ ພາບ ພາບພາບ ພາບ ພາບ ພາບພາບ ພາບພາບ ພາບ?
3. ພາບ ພາບ ພາບ ພາບພາບ ພາບພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ ພາບ?



ພາບ ພາບພາບ ພາບ **emorize** ພາບ ພາບພາບ ພາບ ພາບພາບ-ພາບພາບ ພາບພາບ



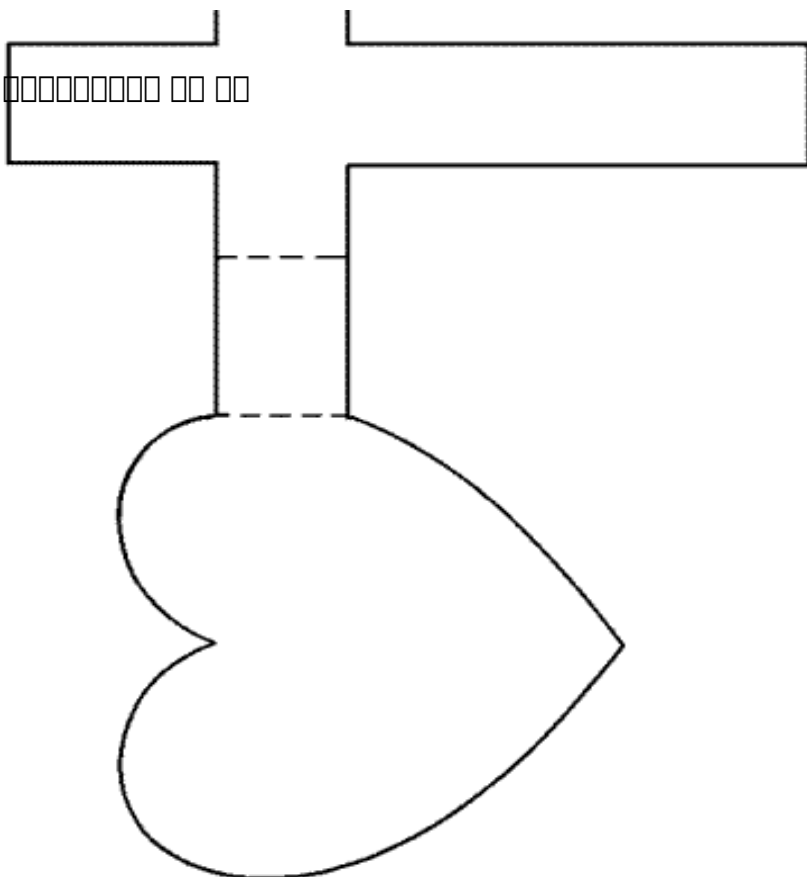
□□  
□□

□□□ □□□

□□ □□□



□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□







1999 年 9 月 9 日  
 1999 年 9 月 9 日  
 1999 年 9 月 9 日



1 3 2

1999 年 9 月 9 日 **G uess** 1999 年 9 月 9 日



1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 .

1. 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日?
2. 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日?
3. 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日, 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日? 1999 年 9 月 9 日?



1999 年 9 月 9 日 **emorize** 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日 1999 年 9 月 9 日



1. The man is writing on a scroll. (2 points)  
 2. The man is sitting at a desk. (2 points)  
 3. The man is wearing a long robe. (2 points)  
 4. The man has a beard and long hair. (2 points)



5. The man is writing on a scroll. (2 points)

### / Spot the Differences

on right. Circle the 12 things that are different.





## Paul's Letter to Timothy

Compare the picture on the left with the picture on the right.



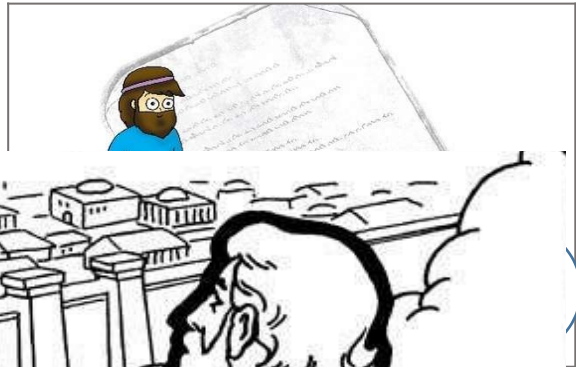


100  
 100



Guess

1  
 32



1.

2.

3.



00 00 0000 00 000000 0000 00 0 0000 00 00 "00, 00 000000 000 0000."  
0000 00 0000 0 00 000000 000000 (000000 00000000 00 00 22:20 00 00 00)



□□□ □□□□□□□□ □□ □□

Fold

Fold

Fold

